



À l'initiative du ministère de la Culture et de la Communication, la *Semaine de la langue française et de la Francophonie* invite chaque année les amoureux des mots à célébrer la richesse de notre langue. Organisée autour du 20 mars, date de la Journée internationale de la Francophonie, la 22^e édition de la *Semaine* se tiendra du 18 au 26 mars 2017.

Une programmation inédite au ministère de la Culture et de la Communication, rue de Valois ! Une série de manifestations sera à nouveau organisée cette année dans le salon des Maréchaux pour rythmer cette *Semaine* et illustrer la volonté d'ouvrir les portes du ministère de la Culture et de la Communication à toutes les formes d'expression artistique et culturelle.



© Nyirimihigo

Lundi 20 mars / Journée internationale de la Francophonie / Journée de la langue française dans les médias audiovisuels

18h30 : rencontre littéraire avec Gaël Faye, auteur multi-récompensé pour son dernier ouvrage *Petit pays* (éditions Grasset), prix Goncourt des lycéens, prix du roman FNAC, prix des étudiants France Culture – Télérama. Elle sera suivie d'une lecture musicale, avec la complicité de Samuel Kamanzi (guitare et chant). Chanteur, rappeur, musicien, il a choisi le roman pour évoquer sa propre enfance, celle d'un enfant malmené dans son pays en guerre, le Burundi. Cette rencontre, organisée en partenariat avec la Fondation Alliance française, sera animée par Antoine Boussin, ancien directeur commercial des éditions Grasset.



21h : demi-finale du concours Eloquentia des étudiants de l'université de Nanterre

Quatre étudiants s'affronteront lors d'un discours de dix minutes chacun face à un jury composé d'avocats et autres invités prestigieux. Les orateurs sont totalement libres sur la forme choisie (discours classique, slam, rap, poésie...). À l'issue de cette soirée, deux orateurs seront choisis pour participer à la finale du 28 mars, qui sacrera le meilleur orateur des Hauts-de-Seine. Créé par la Coopérative Indigo, le concours Eloquentia a pour objectif de renforcer la confiance en soi à travers la prise de parole en public.



Mardi 21 mars

14h30-17h : match d'improvisation intercollèges soutenu par la Fondation Culture et Diversité. Le match opposera trois collèges de Trappes en équipes mixtes devant leurs supporters.



© Philippe Yvonnet

20h30 : spectacle de Bernard Pivot « Au secours ! Les mots m'ont mangé »

Né de son admiration des écrivains, ce spectacle est une déclaration d'amour fou à notre langue. Bernard Pivot y raconte la vie d'un homme qui, malgré ses succès de romancier, a toujours eu l'impression d'être mangé par les mots. Un hommage malicieux, inventif et drôle aux hôtes du dictionnaire.

Créateur et animateur d'Apostrophes, de Bouillon de culture et de Double je, après vingt ans de dictées sur France Télévisions, Bernard Pivot est aujourd'hui critique au Journal du Dimanche et président de l'académie Goncourt.



Mercredi 22 mars

14h-17h : concours d'orthographe s'adressant à des collégiens et des jeunes de centres de loisirs du Val-de-Marne (Boissy-Saint-Léger, Ivry-sur-Seine, Villejuif, Fontenay-sous-Bois, Vitry-sur-Seine, Champigny...). La règle du jeu est d'épeler à l'oral les mots choisis dans une liste proposée au préalable aux participants.



© Baghir

20h30 : concert acoustique d'Oldelaf

Musicien qui n'a jamais voulu choisir entre chanson et humour, Oldelaf jongle avec le doux amer, l'humour noir et les mots en compagnie de ses trois comparses Ale Zapata, Victor Paillet et Fabrice Lemoine. Ancien guitariste des Fatals Picards, il s'est fait connaître avec « la Tristitude ». Depuis septembre 2016, il assure chaque jeudi une chronique en chanson sur RTL dans l'émission de Stéphane Bern « À la bonne heure ».



© Stéphane Trapier

Jeudi 23 mars

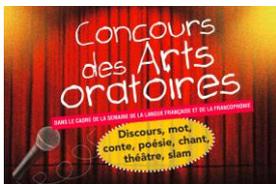
20h30 : le Rond-Point fait sa fête à Topor

À l'occasion des vingt ans de la disparition de Roland Topor, Jean-Michel Ribes, qui fut son complice et ami, a souhaité rendre hommage à cet artiste hors norme, à la fois dessinateur, illustrateur, peintre, écrivain et dramaturge. Cette soirée exceptionnelle mêlera lecture de textes, chansons, projections de séries ; comme Merci Bernard ou Palace et d'images d'archives, tout cela dans un esprit de jubilation, à l'image de cet artiste prolifique.

En partenariat avec le Théâtre du Rond-Point et l'INA.

À partir du 28 mars, l'exposition « Le monde selon Topor » se tiendra à la BNF François Mitterrand, Paris 13^e.

Vendredi 24 mars



14h30-18h : concours d'arts oratoires

Des équipes de jeunes de Romainville présentent devant un jury des prestations mettant à l'honneur les mots, la verve et l'éloquence (conte, théâtre, poésie, rhétorique, discours, slam, chant) en moins de six minutes.



© Micky Clément

20h30 : concert d'Emily Loizeau

Riche désormais d'un large répertoire, Emily Loizeau s'est entourée de musiciens talentueux et multi-instrumentistes, dont Csaba Palotai à la guitare, dans un spectacle aux multiples facettes alternant morceaux enlevés, parfois dans un esprit cabaret, et chansons subtiles et profondes où chaque note est un moment d'émotion pure. Née dans une famille franco-britannique, elle s'est révélée en 2004 par son album « Folies en fête ». Elle a obtenu le prix Francis Lemarque remis à la SACEM en 2008 et le prix Constantin en 2009.

Pour en savoir plus...

www.semainedelanguefrancaise.fr

<http://www.facebook.com/dismoidixmots>

<http://www.twitter.com/languesFR> avec #SLFF17

Retrouvez l'ensemble des documents presse (CP, visuel, ...) [en ligne](#).

Contact presse

Agence Façon de Penser

Noalig Tanguy / 01 75 43 72 64 / noalig@facondepenser.com

Daphnée Gravelat / 01 55 33 15 83 / daphnee@facondepenser.com

Sophie Enquebecq / 01 55 33 15 23 / sophie@facondepenser.com



© MCC / conception
graphique : Emilie Vitali &
Laura Knoops